

Festival du cinéma européen : la nouvelle formule séduit

Plus de 500 spectateurs en 3 jours et des animations plébiscitées, le samedi. Les efforts des organisateurs du 18e festival du Cinéma européen ont porté leurs fruits. Et ce n'est pas fini ! Le festival se poursuit jusqu'à samedi.



Deux "victimes" de l'atelier maquillage et effets spéciaux, organisé samedi matin. Photo DR

Après trois premiers jours menés tambour battant, Aurélien Polo, président de l'association Ciné-passion qui organise le festival en partenariat avec la municipalité et le Ciné-Meyzieu, ne cache pas sa satisfaction. « La table du festival, l'une des nouveautés, a accueilli 60 personnes qui ont pu partager un repas avec Daniel Prévost préparé par trois restaurateurs de Meyzieu (Cooking Jack, Chez Caro et l'Adresse). Nous souhaitons développer un lien avec les festivaliers, accentuer le partenariat avec les commerçants, ce fut le cas », souligne-t-il.

Encore cinq films à voir

« Avec les ateliers maquillages, effets spéciaux et cascades, le samedi, l'idée était aussi de démystifier la violence au cinéma, reprend Aurélien Polo. Les participants l'ont bien compris, je crois. Le film hors compétition *Monsieur Je-sais-tout*, projeté en avant-première, samedi soir, a également beaucoup plu ».

Les spectateurs, Majolans ou issus de nombreuses villes alentours, n'en ont pas fini avec le festival. « Il reste à voir les films des Pays-Bas, de la France, de l'Italie et de l'Allemagne, avant, pour la cérémonie de clôture, le film français *Je vais mieux*, en présence de l'équipe du film. Nous attendons un nombreux public, de même que samedi matin pour l'animation "Ma cuisine au marché" du cercle Franco-italien », conclut le président de Ciné-passion, avant de lancer un appel aux dons pour aider le festival (lire ci-dessous).

Pratique Pour les dons : www.cinema-europeen.fr/don. Le budget du festival est d'environ 24 000 €, dont 11 000 € de subvention de la municipalité, le reste en dons et participations privées.