

CAP MEYZIEU

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE MEYZIEU

N°220 / MARS 2023

VILLE DE MEYZIEU



ÉVÈNEMENT

LE FESTIVAL DES ONIRIQUES REVIENT EN MARS

ACTUALITÉS

**PROJET IMMOBILIER
À MEYZIEU GARE**

DOSSIER

**BUDGET
LA VILLE MAINTIEN LA
QUALITÉ DU SERVICE PUBLIC**

ASSOCIATION

**AVEC LE CLUB DE L'AMITIÉ
IMPOSSIBLE
DE S'ENNUYER !**



Spectacle de cascades lors du Festival du cinéma européen 2022.

EN TÊTE D’AFFICHE LE FESTIVAL DU CINÉMA EUROPÉEN

Du 24 mars au 2 avril, l’association Ciné Passion revient sur le devant de la scène en organisant la 23^e édition du Festival du cinéma européen.

Un florilège d’animations vous donne rendez-vous lors du festival ! Une équipe motivée et dynamique de **plus de 60 bénévoles** s’investit pour la réussite de ce festival.

Cette édition sera, comme chaque année, parrainée par **une personnalité du grand écran**, tenue encore secrète au moment où nous écrivons ces lignes. Venez découvrir :

- ↪ en ouverture le vendredi 24 mars : **“Le processus de paix”** en présence du réalisateur Ilan KLIPPER et de comédiens.
- ↪ vendredi 24 mars à 17h30 : **spectacle de cape et d’épée** suivi d’une séance cinéma pour les familles (restauration sur place).
- ↪ samedi 25 mars de 10h à 17h : **plateau de tournage participatif** avec décors. Les techniciens et comédiens en herbe sont les bienvenus pour participer à cet exercice grandeur nature, suivi à 17h d’un **ciné-concert**.
- ↪ durant la semaine, en compétition, de nombreuses personnalités seront présentes dont l’acteur **François BERLÉAND** mardi 28 mars pour **“Last dance”** et la réalisatrice portugaise **Cristele ALVES MEIRA**, mercredi 27 mars pour **“Alma viva”**
- ↪ **15 films en avant-première** et en VOSTFR (dont trois films français)
- ↪ **10 films en compétition** soumis au



vote du public

- ↪ une sélection de **9 films européens** “coup de cœur de l’équipe”
- ↪ 3 séances pour le **jeune public** dont deux seront complétées par un atelier créatif et un atelier pédagogique
- ↪ mercredi 29 mars et samedi 1^{er} avril, de 10h à 13h, des ateliers sur le numérique à la médiathèque : fond vert, casque de réalité virtuelle, mashup table (table de montage virtuel)
- ↪ des **soirées festives** et des rencontres avec les équipes de films, suivi d’un verre de l’amitié
- ↪ des **soirées allemandes, espagnoles et italiennes**, animées par les associations culturelles locales
- ↪ le **café du festival** : restauration et boisson sur place entre les séances
- ↪ **1 séance avec 7 courts-métrages** samedi 1^{er} avril, en présence de réalisateurs et un court-métrage réalisé par des jeunes Majolans dans le cadre de Passeurs d’Images
- ↪ cérémonie de clôture samedi 1^{er} avril avec **“Le cours de la vie”** en présence de l’équipe du film.

Rendez-vous sur
www.cinema-europeen.fr
pour découvrir l’intégralité
du programme. ●



POUR UN VRAI MÉTIER #JE NE SUIS PAS UN CV

La Ville de Meyzieu est désormais partenaire de l’action #jenesuispasuncv, qui promeut la **diversité et l’égalité des chances sur le marché du travail**.

Son objectif : décloisonner l’accès à l’emploi en favorisant des rencontres qui ne se seraient peut-être pas faites avec un CV classique. Pour atteindre cet objectif, #jenesuispasuncv a développé un logiciel permettant aux entreprises d’être mises en relation avec des candidats, uniquement en fonction de leurs compétences. **Les entreprises s’engagent ainsi pour l’égalité de traitement de chaque candidature.** Toutes les personnes qui postulent à une offre d’emploi valorisent leur profil de compétences, sans aucun autre signe distinctif (ni âge, ni genre, ni adresse, ni photo...).

Comment cela fonctionne ?

1. Les Majolans peuvent créer un compte en parfaite autonomie depuis le site <https://jenesuispasuncv.fr/>. Leur profil reste anonyme. N’apparaissent alors que les expériences professionnelles et/ou personnelles.

2. Ce sont les entreprises qui poussent leurs offres d’emploi auprès des candidats en fonction de leur profil de compétences. De cette manière, #jenesuispasuncv inverse les rôles. Les entreprises invitent les candidats à prendre connaissance et postuler à leur offre. Ainsi, le demandeur d’emploi accède à des opportunités auxquelles il n’aurait pas pensé. ●